

№ 3. „ДАВНО, ОТВЕРГНУТЫЙ ТОБОЮ.“
 „ICH GING, ALS EINST DU MICH VERLASSEN.“

Andantino. (♩ = 88.)

Canto. *mf*

Дав - но, от - вер - гну - тый то - бо - ю, я
Ich ging, als einst du mich ver - las - sen, ver -

Piano. *p*

Andantino. (♩ = 88.)

шелъ по э - тимъ бе - ре - гамъ и, по - лонъ ду - мой ро - ко - во - ю, мгно -
- stört am Strande hier vor - bei und kunn - te nur das Ei - ne fas - sen, dass

- вен - но ри - нул - ся къ волнамъ. *mf*
mein Heil blos dort un - ten sei. O -
Ich

- нѣ при-вѣт-ли-во яс-нѣ - ли. На край об-рыва я сту -
sah das Was-ser freundlich fun - keln und war schon an des Abgrunds

p

Più mosso. (♩ = 112.)
 - пилъ. Вдругъ вол-ны гроз-но по-те-миѣ - ли и
Rand, da schien sich's dro-hend zu ver-dun - keln - vor

Più mosso. (♩ = 112.)
mf

страхъ ме-ня о-ста-но-вилъ!
Schreck stand ich wie festge - bannt!

mf *ff*

Meno mosso. (♩ = 84.)
 Поз-днѣй, люб-ви и сча- - стья пол- ны,
Her - nach, als un-ser Bund er - neu - et

Meno mosso. (♩ = 84.)
pp

хо - ди - ли ча - сто мы сю - да, и
und ich dir je - ne Stel - le wies, hast

mf

p

ты бла - го - сло - вля - ла вол - ны, ме - ня от - вер - гши - я тог -
du die Fluth ge - be - ne - dei - et, die damals zor - nig mich ver -

poco riten.

p

poco riten.

- да. *riten.* *mf*
- stieß. Te -
Und

pp

Tempo I.

- перь о - динъ, забыть то - бо - ю, чрезъ мно - го ро - ко - выхъ го - довъ, бро -
jetzt al - lein, von dir ge - mie - den, nach Jahren die kein Glück ge - kannt, such'

Tempo I.

p

- жу, съу- би- то- ю ду- шо- ю о- пять у э- тихъ бе- ре- говъ.
ich der kranken See- le Frie- den von Neu- em hier an die- sem Strand.

И та- же мысль при- хо- дитъ сно- ва, и на об- ры- вѣ я сто- ю, но
Ich stei- ge auf den Fels den ho- hen und sin- ne vor dem Wel- len- grab, doch

вол- ны не гро- зятъ су- ро- во, а манятъ въ глуби- ну ово-
zor- nig mag die Fluth nicht dro- hen, jetzt lockt sie freundlich mich hin-

- ю.
- ab.